

國際文化交流報告表

各類別 研討會 -2025 International Conference on Opportunities in the Arts: Avenues for Daring

研討會名稱 (中文)	2025 International Conference on Opportunities in the Arts: Avenues for Daring
研討會名稱 (英文)	2025 International Conference on Opportunities in the Arts: Avenues for Daring
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	Trans Cultural Exchange
主辦單位 (英文)	Trans Cultural Exchange
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	https://transculturalexchange.org/
研討會活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	由Trans Culture Exchange 舉辦的2025 International Conference on Opportunities in the Arts: Avenues for Daring 為每兩年一次在波士頓舉辦的研討會，資金來自於當地政府的文化預算與國際上重要文化機構的支持，如：法蘭西學院、歌德學院、歐盟等。2025年的國際研討會邀請了來自於超過30個國家的藝術工作者參與，透過這些藝術工作者任職、創立或合作的機會，向外連結了超過50個私人或接受政府部分贊助的組織，包含了藝術團體、文化機構、以專案為導向的組織等等。研討會為期三天，以The Foundry為主要場館，另包含了5個地點做為導覽與表演發生的場地。前兩天的夜晚舉辦聚餐，與活動「Portfolio Reviews」、「Roundtable Discussions」同樣是與專業人士創造連結的重要場所。 因為本次研討會舉辦前恰逢總統川普上任，隨著一系列移民政策的緊縮與促進文化多元性的制度的變更所造成的不安，研討會議題除環繞在藝術實踐者所面對的問題，如：如何尋求駐村機會、為藝術實踐制定財務計畫、與機構或機制的斡旋；近年來的熱門話題，如：人工智能在當代藝術中的使用以及其所衍伸出的倫理問題等等，有更多對於移民議題、原住民或特定族群的參與、非歐美當代藝術話語中心的議題與實踐被提出。以研討會作為藝術職涯初期擴張對於專業領域工作者與其網絡認識的機會，該活動有效地促進了立基於美東、多元族群與參與者在更開放且具備創造力的討論的發生。

■ 交流日程及國家

研討會活動期程	國家	城市/地區
2025-03-07~2025-03-09	美國	波士頓(Boston)

■ 本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單

參加年度	參加個人/團體名稱	備註
2025	李奎壁	(按活動網站資訊,今年度參與的其他台灣藝術藝術家或團體尚有郭奕臣,細着藝術等)

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：The Foundry

展演/活動場地名稱(英文)：The Foundry

活動場地網站：<https://www.cambridgefoundry.org/>

展演/活動場地介紹

鑄造廠是肯德爾廣場社區一個自給自足的創造力和協作中心，為劍橋社區提供科學、技術、工程、藝術和數學方面的機會。鑄造廠聯盟是鑄造廠的非營利營運商，致力於為居民（尤其是代表性不足的社區）提供便利，讓他們融入肯德爾廣場充滿活力的工作和學習環境。該建築還為企業和非營利組織提供市場價格或低於市場價格的辦公空間。

